

Angela CANDU



Născută

1969, Văsieni, Republica Moldova

Formarea

1994 – Cursuri de reciclare, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Moldova

1991 – studii în atelierul artistului și profesorului V. Fisticanu, Chișinău

1986 – 1991 Facultatea de Pictură și Grafică, Universitatea Pedagogică de Stat Ion Creangă, Chișinău, Moldova

Participări la expoziții, tabere, simpozioane

Din 1991 participă în diferite proiecte din Chișinău, Văsieni, Bălți, Tighina, Dubăsari, Rîbnița, Măcărești (Republica Moldova), București, Oradea, Tescani, Bacău (România), Varșovia (Polonia), Sofia (Bulgaria), Roma (Italia), Kiev (Ucraina), Amsterdam (Olanda), Cerilly (Franța).

Experiență profesională

2007 – Președinta juriului al expoziției – concurs "NOI Tineretul creator"

2005 – Membrul juriului al expoziției – concurs de artă plastică contemporană Saloanele Moldovei, România – Moldova

2004 – Membrul juriului al burselor Fundației Soros Moldova, Categoria Arte Plastice, Moldova

2004 – Curator al expoziției Origine și Originalitate, Văsieni, Moldova

2001 – Lector superior, Catedra Pictură, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Moldova

2001 – Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova

2000 – Membru, Asociația Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht

1997 – Membru, Asociația Internațională de Arte Plastice AIAP (UNESCO), Paris

1993 – 2001 Profesor de specialitate, Liceul Republican de Arte Plastice I. Vieru, Chișinău, Moldova

Premii / distincții

2004 – Bursa de excelență a Fundației Soros Moldova, Categoria Arte Plastice, Moldova

2003 – Premiul Național pentru Tineret în domeniul artelor vizuale, Moldova

2003 – Locul I: Premiul Uniunii Latine pentru Tineri Artiști în domeniul Artelor Plastice, ediția I, etapa națională, Chișinău

2003 – Premiul Ministerului Culturii și Cultelor din România: Expoziție – concurs de artă plastică contemporană Saloanele Moldovei, ediția a XIII-a, România – Moldova

2002 – Premiul Primăriei Municipiului Bacău: Expoziție – concurs de artă plastică contemporană Saloanele Moldovei, ediția a XII-a, România – Moldova

2002 – Premiul Municipal pentru Tineret, Primăria municipiului Chișinău

2001 – Premiul pentru Originalitate în Artă: Uniunea Artiștilor Plastici, Chișinău, Moldova

Lucrări în colecții publice / private

Muzeul de Istorie și Etnografie "Anatol Candu", Văsieni, Moldova

Muzeul de Artă, Bacău, România

Centrul Cultural "Rosetti Tescanu – George Enescu", Tescani, România

Colecții particulare din Franța, Slovenia, SUA, România, Germania, Spania, Rusia, Italia

Contact

tel: + (373 22) 561460

mob: + 373 69307764

email: angela.candu(la)gmail.com

<http://arhiva.art.md/candu/en.html>

<http://www.oberliht.org.md>



Veaceslav FISTICANU

Născut

1960, Chișinău, Republica Moldova

Formarea

1978 – 1984 Academia de Arte din Kiev, specialitatea Pictură, Kiev, Ucraina

1971 – 1978 Liceul-Internat Republican de Arte Plastice I. Vieru, Chișinău

Participări la expoziții, tabere, simpozioane

Din 1986 participă în cadrul expozițiilor organizate la Chișinău, Tighina, Dubăsari, Rîbnîța, Văsieni (Republica Moldova), București, Bacău, Baia-Mare, (România), Sofia (Bulgaria), Moscova (Rusia), Strasbourg (Franța), Vaya (Ungaria), Roma (Italia), Amsterdam (Olanda).

Experiență profesională

2004, 2006 – Membru al juriului, expoziție – concurs de artă plastică contemporană Saloanele Moldovei, România – Moldova

Din 2003 – Membrul senatului UAP din Moldova

2001 – 2005 Membru al juriului, expoziție – concurs a studenților instituțiilor de artă, Uniunea Latină, Chișinău, Moldova

1996 – membru al Asociației Internaționale ale Artelor Plastice – AIAP (UNESCO), Paris

1995 – membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova

1991, până la zi, lector conferențiar, catedra Pictură, Facultatea de Arte Plastice, Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice, Chișinău, Moldova

1985 – 1991 Lector la obiectele de specialitate, Liceul-Internat Republican de Arte Plastice I. Vieru, Chișinău

Premii / distincții

2000 – Premiul Prefecturii Județului Bacău, România: Expoziție – concurs de artă plastică contemporană Saloanele Moldovei, ediția a X-a, România – Moldova

2000 – Membru de Onoare al Asociației Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht, Chișinău, Moldova

2003 – Diplomă de onoare pentru aportul considerabil în pregătirea tinerilor plasticieni – Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Moldova

Lucrări în colecții publice / private

Muzeul Național de Arte, Chișinău, Moldova

Muzeul de Arte, Baia-Mare, România

Muzeul Adam, Vaya, Ungaria

Colecții particulare din Moldova, Germania, Franța, Belgia, Italia, SUA, Canada, România, Rusia.

Contact

tel: + (373 22) 561460

mob: + 373 69307764

email: v_fisticanu(la)yahoo.com

<http://arhiva.art.md/fisticanu>

<http://www.oberliht.org.md>



Ghenadie POPESCU

Născut

1971, Florești, Republica Moldova

Formarea

1998 – 2003 Frecventează Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Moldova, Facultatea Arte Plastice, catedra Pictură, în calitate de asistent liber în atelierul profesorului FISTICANU Veaceslav

Participări la expoziții, tabere, simpozioane

Din 2000 încoace participă la expoziții personale și de grup, tabere și simpozioane din Republica Moldova (Chișinău, Balti, Edineț, Văsieni, Măcărești, Tighina, Dubăsari, Ribnița), România (Bacău, București, Oradea, Iași), Italia (Roma), Polonia (Varșovia), Ucraina (Kiev), Lituania (Vilnius), Rusia (Moscova), Franța (Die, Grenoble), Olanda (Amsterdam).

Experiență profesională

2005 – Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova

2001 – Membru al Asociației Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht

2000 – 2004 Coordonează o serie de proiecte organizate de Asociația Oberliht

Din 1997 – Activează ca artist plastic

Premii / distincții

2006 – Premiul UAP, secția foto/video/obiect

2005 – Premiul Ministerului Culturii și Cultelor din România

2004 – Bursa de Excelență a Fundației Soros – Moldova pe anul 2005

2004 – Premiul pentru tineret oferit de Uniunea Artiștilor Plastici

2003 – Premiul pentru Rezistență, oferit de Asociația Oberliht în cadrul proiectului Al 9-lea Pod cu suportul Companiei VITANTA, Tighina, Moldova

2002 – Premiul Virtuosus oferit de Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova și înmînat de sculptorul Valentin Vârtosu, Chișinău, Moldova

2002 – Premiul I: Expoziție – concurs Secați oceanul de lacrimi ale copiilor, Muzeul Național de Arte, Chișinău

2000 – Premiul III: Expoziție internațională – concurs consacrată lui Călin Postolache, Biblioteca O. Ghibu, Chișinău, Moldova

Lucrări în colecții publice / private

Colecții particulare din Moldova, România, SUA, Danemarca, Croția.

Contact

mob: + 373 79766161

email: ghenadiepopescu(la)gmail.com

<http://oberliht.org.md/old/popescu.html>

http://www.ecoledumagasin.com/session15/index_unpasdecote_circuler.html

<http://www.oberliht.org.md/cronici.html>



Vladimir US

Născut

1980, Chișinău, Republica Moldova

Formarea

2005 – 2006 Ecole du Magasin, Program Internațional de Studii Curatoriale, Grenoble, Franța

2004 – 2005 Universitatea de Arte din Belgrad, Masterat în Managementul Culturii și Politici Culturale în Balcani, Serbia și Muntenegru

2001 – 2003 Colegiului Invizibil Moldova, laboratorul Culturologie, Filosofie și Antropologie, Chișinău

1998 – 2003 Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Moldova, Facultatea Arte Plastice, specialitatea Pictură, atelierul profesorului Fisticanu FISTI-CANU, Chișinău

1993 – 1998 Liceul-Internat Republican de Arte Plastice I. Vieru, clasa profesorilor Gheorghe MITRU, Anatol MOCANU, Chișinău

1992-1993 Școala de Arte Plastice pentru Copii A. Sciusev, clasa profesorului Sergiu Galben, Chișinău

Participări la expoziții, tabere, simpozioane

Din 1994 a luat parte în expoziții și proiecte de grup și personale din Chișinău, Tighina, Dubăsari, Rîbnița, Bălți, Văsieni, Măcărești, Hîrtopul Mare, Stejăriș, Bahmut, Tîpova (Moldova), Iași, București, Bacău, Humor, Oradea (România), Kiev (Ucraina), Istanbul (Turcia), Pierias (Grecia), Roma (Italia), Varșovia (Polonia), Lyon, Strasbourg, Cerilly (Franța), Ljubljana (Slovenia), Vilnius (Lituania), Trondheim (Norvegia), Berlin, Regensburg (Germania), Novi Sad (Muntenegru), Erevan (Armenia).

Experiență profesională

2007 – Coordonator pentru proiectul de schimb și cooperare culturală între Uniunea Artiștilor Plastici din RM și țările germanofone, susținut de Fundația Robert-Bosch

2006, pînă la zi, șef direcție Proiecte, Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova

2005 – Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova, Chișinău

2003, pînă la zi, profesor de specialitate la Liceul-Internat Republican de Arte Plastice I. Vieru, Chișinău

Începînd cu 2000 a organizat și selectat expoziții și proiecte de artă contemporană la Chișinău, Tighina, Dubăsari, Rîbnița, Bălți, Butuceni, Măcărești (regiunea transnistria / Moldova) marea lor parte abordînd probleme specifice zonei sud-est europene ca dialogul

intercultural, cultura tinerilor, cooperare regională, explorarea locurilor alternative pentru creație, proiecte educaționale, comunicare transfrontalieră, schimb informațional, promovarea creației contemporane în Moldova etc., Roma (Italia) – proiect de schimb organizat în colaborare cu Centrul Internațional Amici Scuola din Roma și în orașele Grenoble și Die (Franța) în cadrul Sesiunii a 15-a a Școlii Magasin.

2000 – 2007 Președinte al Asociației Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht

2000 – Membru fondator al Asociației Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht

Premii / distincții

2006 – premiul Virtuosus, oferit de sculptorul Valentin VĂRTOSU

2005 – Premiul Municipal pentru Tineret în domeniul Științei, Tehnicii, Literaturii și Artei

2004 – Premiul Complexului Muzeal Iulian Antonescu Bacău: Expoziție – concurs de artă plastică contemporană Saloanele Moldovei, ediția a XIV-a, România – Moldova

2002 – Premiul WebTop 2002 – categoria Artă și Cultură – gradul III

2002 – Bursa de merit oferită la concursul Fundației Soros Moldova – gradul II

2001 – Premiul Uniunii Artiștilor Plastici din România/ Pictură: Expoziție – concurs de artă plastică contemporană Saloanele Moldovei, ediția a XI-a, România – Moldova

2000 – Premiul I: Expoziție Internațională - concurs consacrată lui Călin Postolache, biblioteca O. Ghibu, Chișinău, Moldova

1997 – Premiul III: Festivalul de GRAFFITY, Chișinău

Lucrări în colecții publice / private

Uniunea Artiștilor Plastici din România, București, România

Colecția Fundației Muzeului de Artă, Istanbul, Turcia
Complexul Muzeal Iulian Antonescu, Bacău, România
Colecții particulare din Moldova, România, Rusia, Ucraina, Germania, Serbia.

Contact

mob: + 373 69171010

email: us_v(la)hotmail.com

<http://www.oberliht.org.md/old/us.html>