

**INTERVENȚII** – proiect de instruire în domeniul fotografiei și imaginii digitale

**19 – 31 iulie, 2007**

**centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, UAP**

vernisaaj: joi, 19 iulie 2007, ora 18:00

bd. Ștefan cel Mare și Sfânt 3, Chișinău  
deschis zilnic între 10:00 – 17:00

director de proiect – **vladimir us**

organizator – Asociația Tinerilor Plasticieni din Moldova **Oberliht**

#### **PARTENERI**

Uniunea Latină (Biroul din Republica Moldova)

Alianța Franceză din Moldova

Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova

Centrul pentru Artă Contemporană, Chișinău [ksa:k]

#### **INTENȚIA PROIECTULUI**

Definirea multiplelor intervenții în realizarea unei imagini, având la bază fotografia și posibilitățile mijloacelor tehnologiilor avansate, dar și intervenția ca fenomen psihologic, social, estetic. Ce este în sine o *intervenție* la ce obligă ea, cum se manifestă cel care intervine? După DEX **intervenția** înseamnă – faptul de a interveni într-o acțiune (proces, discuție, remedeiere a unei defecțiuni etc.), după noi intervenția e mult mai complexă și ea relevă / aduce cu sine niște problematici dintre cele mai diverse (de la social-politice la cele artistice), care ar trebui să fie în vizorul oricărui artist contemporan, ca material de lucru, ca mediu de lucru, sau ca artă propriu zisă. Intervenția este până la urmă o acțiune asumată, programativă, care tinde să producă o schimbare.

Etapa a II-a a proiectului **INTERVENȚII** vizează cunoașterea și valorificarea spațiului public. Acesta din urmă, fiind redus la o imagine obscură, iar pe alocuri limitat în opțiunile sale ori închis pentru orice fel de manifestări, este marcat de prezența unor interese politice și comerciale, gestionat și controlat de forțele deseori declarative ale puterii, fapt decisiv la edificarea noii sale identități.

Proiectele propuse de potențialii participanți fac referință la spațiul în care locuim și care ne formează, preluând drept punct de plecare structura socială, administrativă și economică a urbei. În urma celor 5 călătorii organizate în cadrul orașului Chișinău au fost identificate subiectele și problematicile ce dau curs proiectelor artistice. Artiștii s-au simțit liberi de a interveni nestingherit acolo unde au considerat că este necesar.

**PROGRAM** | 19 – 31 iulie, 2007

**19 iulie 2007**

vernizarea expoziției *INTERVENȚII*

Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, UAP

bd. Ștefan cel Mare și Sfânt 3, Chișinău

sala Mică | ora **18:00**

**INVITAȚI**

KIRALY Iosif

**PARTICIPANȚI**

BOUROȘ Ludmila

BRUMA Mihai

CUZMENCO Victor

DRAGANOVA Diana

FIODOROVA Tatiana

FRANCOVA Irina

GAMARȚ Andrei

GARȘTEA Victor

IURAȘCO Vitalie

KUZMENKO Max

RAEVSCHI Alexandru

SPRÎNCEANĂ Emanuela

US Vladimir

**CONTACTE**

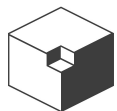
pentru a afla mai multe detalii despre proiect contactați-ne la:

tel: + (373) 69 171010

email: [info@oberliht.org.md](mailto:info@oberliht.org.md)

skype: oberliht

<http://oberliht.org.md/interventii2.html>



[ksa:k]