



<http://www.oberliht.org.md/interventii2.html>

INVITAȚIE

În cadrul celei de-a doua etape a proiectului *INTERVENȚII*, între 2 – 6 iulie 2007, Iosif KIRALY, artist fotograf din România, membru al grupului artistic subREAL, din 1992 profesor de fotografie la Universitatea de Arte din București, din 1995 membru fondator al departamentului Noi Media (Foto-Video) al aceleiași Universități (<http://www.iokira.com>), va susține un ciclu de 5 prezentări publice despre fotografie și artă contemporană. Invităm toți cei pasionați de limbajul artei foto și de artă contemporană să participe la discuții ce vor acompania prezentările.

Programul îl găsiți mai jos.

Intrarea este liberă (în limita locurilor disponibile)

2 iulie | ora 17:00

Centrul pentru Artă Contemporană, Chișinău [ksa:k]

17:00 – 20:00 Prezentare I

Str. Independenței 1, Chișinău (în incinta Colegiului de Arte “Al. Plămădeală”)

3 iulie | ora 17:00

Centrul pentru Artă Contemporană, Chișinău [ksa:k]

17:00 – 20:00 Prezentare II

Str. Independenței 1, Chișinău (în incinta Colegiului de Arte “Al. Plămădeală”)

4 iulie | ora 16:00

Alianța Franceză din Moldova

16:00 – 19:00 Prezentare III

Str. Sfatul Țării 18, Chișinău, et. 3 (sala de conferințe)

5 iulie | ora 16:00

Alianța Franceză din Moldova

16:00 – 19:00 Prezentare IV

Str. Sfatul Țării 18, Chișinău, et. 3 (sala de conferințe)

6 iulie | ora 16:00

Alianța Franceză din Moldova

16:00 – 19:00 Prezentare V

Str. Sfatul Țării 18, Chișinău, et. 3 (sala de conferințe)

Ciclul de prezentări este susținut de o serie de vizite în orașul Chișinău efectuate în perioada 2 – 6 iulie de către participanții la proiect.

Mai multe detalii aflați la: http://www.oberliht.org.md/interventii2/Program_vizite_etapa2.pdf

Într-o epocă a uniformizării marcată de globalism și neo-liberalismul relațiilor economice, implicit consumerism, în care peisajul vieții cotidiene devine din ce în ce mai structurat, supus unui control și supravegheat, regulile jocului tot mai restrânse, identitățile și clișeele fundamentale, mediul artistic instituționalizat și instrumentalizat, devine tot mai greu de identificat spațiile disponibile (flexibile) pentru activități de ordin inovator, experimental, creativ.

Astfel una din căi ce se face simțită este de a *interveni* într-o lume deja organizată sau, poate, de a ne refugia în pustiu?

INTERVENȚIE – o acțiune / un gest / un semn

INTERVENȚIA – care este potențialul său creativ / participativ / reacționar ?
 – cum modifică ea obiectul / subiectul / contextul / spațiul intervenției ?
 – pe ce cale este ea realizată ?
 – cu ce mijloace ?
 – cu ce scop / finalitate ?

INTERVENȚII – proiect de artă contemporană conceput să exploreze forma, dimensiunea ideatică / conceptuală, contextele în care poate fi degajat, vizibilitatea / invizibilitatea, temporalitatea actului de *intervenție*

Organizator

Asociația Tinerilor Plasticieni din Moldova *Oberliht*

Parteneri

Uniunea Latină (Biroul din Republica Moldova)
 Alianța Franceză din Moldova
 Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova
 Centrul pentru Artă Contemporană, Chișinău [ksa:k]

Perioada desfășurării

2 – 31 iulie 2007, Chișinău

Etapa a II-a a proiectului *INTERVENȚII* vizează cunoașterea și valorificarea spațiului public. Acesta din urmă, fiind redus la o imagine obscură, iar pe alocuri limitat în opțiunile sale ori închis pentru orice fel de manifestări, este marcat de prezența unor interese politice și comerciale, gestionat și controlat de forțele deseori declarative ale puterii, fapt decisiv la edificarea noii sale identități.

Actul *INTERVENȚIEI* se va regăsi în structura socială, administrativă și financiară a orașului Chișinău intenționând transformarea acestuia într-un spațiu de comunicare și manifestare artistică, iar infrastructura comunicațională a urbei (panouri de dimensiuni mari, lightbox-ele, flyer-ele etc.) va fi folosită drept mijloc de propulsare a mesajului artistic. Contextul urban va servi drept punct de reper și va fi perceput în calitate de cadru expozițional ce va găzdui proiectele finale, astfel mesajul artistic apropiindu-se într-o mai mare măsură de locuitorii orașului.

Mai multe detalii la: <http://www.oberliht.org.md/interventii2.html>

Pentru a afla mai multe despre etapa I a proiectului *INTERVENȚII* (2 octombrie 2006 – 31 mai 2007) accesați următoarea pagină web: <http://www.oberliht.org.md/interventii/index.html>

Informații suplimentare:

Director de proiect

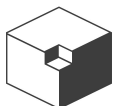
Vladimir US

interventii@gmail.com (pentru Vladimir US) Tel: 735369, 069171010 (mob)

Coordonator

Alexandru RAEVSCHI

interventii@gmail.com (pentru Alexandru RAEVSCHI) Tel: 33 19 97 (d); 079446446 (mob)



[ksa:k]